ؙؠؠٵؖؽۅڐؙالڒِيْنَ كَفَرُوالوَكَانُوامُسَلِمِيْنَ°ذَرُهُمْ يَأَكُلُو ويتمتعوا ويلههم الامل فسوف يعلنون وكالفلكك مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا وَلَهَا كِتَابُ مِّعُلُوْمٌ مِا تَسْبِقُ مِنْ أُمَّةٍ اَجُلَهَا وَمَا يَسْتَأْخِرُونَ ﴿ وَقَالُوا يَآتِهُا الَّذِي نُزِّلَ عَلَيْهِ الزُّكُرُ إِذَّ كَا لَكُ مُنْوَنَّ وَلَوْمَا تَأْتِيْنَا بِالْمَلِّيكَةِ إِنْ كُنْتُ مِنَ الصِّدِقِينَ عَمَا نُنْزِلُ الْمُلَيِّكَة إِلَّا بِالْحُقِّ وَمَا كَانُوًا إِذًا مُنْظِرِيْنَ ﴿ إِنَّا نَعُنُ نَرُّلْنَا الدِّكُرُ وَإِنَّا لَكَ لَعُفِظُونَ ﴿ وَ لَقَدُ ٱرْسَلْنَا مِنْ قَبِلِكَ فِي شِيعِ الْأَوَّلِينَ وَمَا يَاتَّتِهِمُ مِّنَ رُّسُوْلِ إِلَّا كَانُوْا بِهِ بِينَتَهُ رُءُونَ ۞ كَذَ لِكَ نَسُلُكُهُ فِي قُلُوْبِ الْهُجْرِمِينَ فَلايُؤُمِنُونَ بِهِ وَقَدْ خَلَتْ النَّهُ الْأَوْلِينَ عَلَيْ اللَّهُ الْأَوْلِينَ عَ وَلَوْ فَتَعُنَّا عَلَيْهِمْ بِالْمَاضِ السَّمَاءِ فَظَلُّوا فِيهُ رِيعُرُ لقَالُوَا إِنَّهَا سُكِّرِتُ آبْصَارُنَا بِلُ مَعْنُ قُومٌ

معايش ومن لسُتُم له بريز قين وإن مِن شيء إلا عِنْكُنَا خَزَابِنُكُ وَمَانُنُزُلُهُ إِلَّا بِقُلُ إِلَّا فِينَ مِعْلُومِ وَأَرْسُلْنَا الرِّيحَ كوالح فأنزلنا من السَّماء ماء فأسُقَيْناكُمُوهُ وَهُ مِعَازِنِينَ ﴿ وَإِنَّالَكُ نُو مُعْمَى وَنِهِ يُتِ عَلِمْنَا الْمُسْتَقِيلِ مِنْ مِنْكُمْ وَلَقَلْ عَلِمُنَا الْمُسْتَأْخِرِينَ وَ رُتِكَ هُو يَحْشُرُهُمُ إِنَّهُ حَكِيمٌ عَلَيْمٌ ﴿ وَلَقَلْ خَلَقْنَا الْإِنْسَا ال مِنْ حَمَا مُسْنُونِ فَوَ الْجَالَ خَلَقْنَاهُ مِنْ قَبْلُ مِنْ ثَارِالسَّمُومِ وَإِذْ قَالَ رُبُّكَ لِلْمَلْلِكَةِ إِنِّي خَالِقٌ بَشَرُ صِّنْ صَلْحَمَال مِّنْ حَمَا مُسْنُونِ ﴿ فَاذَاسُونِينَ وَنَفَيْتُ وَنَفَيْتُ وَنِي مِنْ رُوْرِي فَقَعُوْ لَا سِجِدِينَ فَسَجِدُ الْكَلِّكُمُ كُا الكَالِيلِينُ أَبِي أَنْ يُكُونَ مَعَ اللَّهِ مِنْ أَنْ يَكُونَ مَعَ اللَّهِ مِنْ أَنْ وَيَكُونَ مَعَ اللَّهِ مِنْ أَنْ وَيَ مَا لَكَ ٱلْآكَانُونَ مَعَ السَّعِدِينَ ۖ قَالَ لَمُ آكُنُ لِرَسُعُ Saaad A7

لَهُ مُ فِي الْأَرْضِ وَلَاغُونِيَّهُمْ آجْمِعِيْنَ وَالْأَعْوِينَهُمْ آجْمِعِيْنَ وَالْأَعِبَادُكُ مِنْهُمُ المُخْلَصِينَ ٥ قَالَ هٰ ذَاصِرَاظُ عَلَىَّ مُسْتَقِيمُ ﴿ إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطِنُ إِلَّامَنِ اتَّبَعَكَ مِنَ الْغُويْنَ وَإِنَّ جَهَنَّمُ لَهُوْعِلُهُمْ آجْمَعِيْنَ وَلَهَا سَعَةً اَبُوابِ لِكُلِّ بَابِ مِنْهُمُ حُزْءٌ مُنْسُومٌ فَي الْمُتَقِينَ فِيُ جُنْتٍ وَعُيُونٍ أَدْخُلُوْهَا إِسَالِمِ الْمِنِينَ وَنَزَعْنَامَا فِي صُلُ وَرِهِمْ مِنْ عِلِ إِخْوَانًا عَلَى سُرُرِهُمْ مِنْ عِلِ الْحُوانًا عَلَى سُرُرِهُمْ مِنْ عِلِينَ اللهُ ال فِيُهَانَصُبُ وَمَاهُمُ مِنْهَا بِمُذَرِجِينَ ۞ نَبِّئَ عِبَادِي أَنْيُ آنَا الْغَفُورُ الرَّحِيْمُ فَ وَآنٌ عَنَ إِنَّ هُوَ الْعَنَ الْ الْآلِيْمُ وَ ونَجِئُهُمُ عَنْ ضَيْفِ إِبْرُهِيْمُ الْذُوكَ خُلُوا عَلَيْهِ فَعَالُوا سَ قَالَ إِنَّامِنْكُمْ وَجِلُونَ ﴿ قَالُوْ الْاتَوْجَلُ إِنَّا نُبَيِّرُكُ إِنَّا نُبِيِّرُكُ إِنَّا لُكِيِّرُكُ إِنَّا عَلِيْمِ ﴿ قَالَ البَّنْ رُبُهُ وَنِي عَلَى انَ مُسَنِى الْحِبُونِ عَلَى انْ مُسَنِى الْحِبُونِ عَلَى انْ مُسَنِى الْحِبُونِ عَلَى انْ مُسَنِى الْحِبُونِ عَلَى الْحِبُونِ عَلَى الْحِبُونِ عَلَى الْحِبُونِ عَلَى الْحِبُونِ عَلَى الْحِبُونِ عَلَى الْحَبْدِ عَلَى الْحَبْدِ عَلَى الْحِبُونِ عَلَى الْحِبُونِ عَلَى الْحِبُونِ عَلَى الْحَبْدِ عَلَى الْحَبْدِ عَلَى الْحَبْدِ عَلَى الْحَبْدِ عَلَى الْحَبْدِ عَلَى الْحَبْدِ عَلَى الْحَبْدُ عَلَى الْحَبْدِ عَلَى الْحَبْدِ عَلَى الْحَبْدِ عَلَى الْحَبْدُ عَلَى الْحَبْدِ عَلَى الْحَبْدِ عَلَى الْحَبْدِ عَلَى الْحَبْدِ عَلَى الْحَبْدِ عَلَى الْحَبْدُ عَلَى الْحَبْدِ عَلَى الْحَبْدِ عَلَى الْحَبْدُ عِلْمُ عَلَى الْحَبْدُ عَلَى الْحَبْدُ عَلَى الْحَبْدِ عَلَى الْحَبْدُ عَلَى الْحَبْدِ عَلَى الْحَبْدِ عَلَى الْحَبْدِ عَلَى الْحَبْدِ عَلَى الْحَبْدِ عَلَى الْحَبْدُ عَلَى الْحَبْدُ عَلَى الْحَبْدِ عَلَى الْحَبْدِ عَلَى الْحَبْدُ عَلَى الْحَبْدِ عَلَى الْحَبْدُ عَلَى الْحَبْدِ عَلَى الْحَبْدُ عَلَى الْحَبْ 2 In Zaari-Yaat A28 As It Is, (المنابعة) (منزك) Maryam A7, (منزك) Saaf-Faat A101 1 In Zaari-Yaat A15 As It Is, (3 Qamar A54, Tuur A17

لَمِنَ الْغَيْرِيْنَ فَفَلَتُنَاجَاءُ إِلَى لُوْطِ وِالْمُرْسِلُونَ فَالْكَاجَاءُ إِلَى لُوْطِ وِالْمُرْسِلُونَ فَال اللَّكُمْ قَوْمٌ مُنْكَرُونَ عَالُوا بِلْ جِئْنَكِ بِمَاكَانُوْا فِيْرِيَّتَرُونَ قٌ وَإِنَّالَصْلِ قُوْنَ ®فَأَسْرِياَهُلكَ بِقِطْعِ قِ

Make The Green Letters Bold, Do GHUNNA On Red Letters And Red Marks
Do QALQLA On Blue Leters And Blue JAZAM And If There is No JAZAM in Condition Of Stoping Do QALQLA

Taa-Haa A131 GHUNNA:-To Stretch The Voice Of NOON Or MEEM One Alif's Length QALQALA:- To Read The SAKIN Letters With Bounce IDGHAM:- To Join Two Letters Through The Means Of SHAD

انْ أَنْذِرُوا أَنَّهُ لِكَالَةُ إِلَّا إِنَّا فَأَتَّفُونِ ﴿ حَكَنَّ السَّمُوتِ ن يالحق تعلى عبايش ركون عكل الإنسان مِنْ مُطَفَةٍ فَإِذَا هُوَخَصِيْمٌ مُنْبِينٌ وَالْانْعَامَ خَلَقَهَا لَكُهُ فِيهَا دِفَعُ وَمِنَا فِعُ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ وَلَكُمْ فِيهَاجَالُ حِيْنَ لخيل والبغال والحيير لتركبوها وزينة لاتعُلْمُون ٥ وعلى الله قَصْلُ السّبِيلِ وَمِنْهَا جَآبِرُ وَلُوشَاءً بَكُمُ [جَمِعِينَ فَهُوالَّانِي آنْزل مِن التَّمَاءِ مَاءً لَّكُمُ فِينَهُ -Raaf R

To read with a full mouth on the green sign. To make GHUNNA on a red sign On blue letters or on blue JAZAM to do QALQALA, if the JAZAM is not there and you have to pause on that AYAT so in that condition make QALQALA there as well

تَكْبَسُونَهُا وَتُرَى الْفُلْكَ مَوَاخِرَ فِيْ الْمُولِكُ مَوَاخِرَ فِي الْمُولِكُ مَعُوامِنَ فَحَ وَٱنْهُرًا وَسُبُلِالْكُلُّكُمْ تَعْتُلُونَ فُوعَلَّمْتِ وَبِالْكِيمِ هُ يهُتُكُ وُنَ۞ أَفَهِنْ يَخُلُقُ كُنِنَ لِآلِيخُلُقُ أَفَلَاتُنَاكً وإن تعلقوانعمة اللهولا فحصوها القاللة لغفور وحيم واللهُ يَعْلَمُ مِا تَسِّرُونَ وَمَا تُعْلِنُونَ وَالَّذِيْنَ يَاعُونَ مُ دُونِ اللهِ لَا يَخْلُقُونَ شَيْئًا وَهُمْ يُخْلُقُونَ أُمُواتً غَيْرً حْيَا ﴿ وَمَا يَسْتُعُرُونَ آيّانَ يُبْعَثُونَ فَالْهَاكُمُ إِلَّهُ قَاحِدٌ فَالَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ قُلُوبُهُمُ مِّنْ كَا لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ قُلُوبُهُمُ مِّنْ وَكُونُهُمُ اتَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْتَكْبِرِيْنَ °وَإِذَا قِيلَ لَهُ مُ مِثَاذًا آنُزَلَ رَفِّكُمْ قَالُوْ السَّاطِينُ الْأَوْلِينَ فِلْيَعَمْ لُوْ آلُوْ زَارَهُمْ كَامِلَةً يَوْ There Will See Rad **R**2 See Bagarah R

GHUNNA: The sound emanates from the nose and is observed on the (*and**o) QALQALA: To read a pausing letter with an echoing or a jerking sound IDGHAM: By the means of SHADD, to incorporate two letters which will be read as one

n-Aam Without

وُ الْمُبِينُ وَلَقَلُ بِعَثْنَا 2 1) See An-Aam

أَفَاصِ الَّذِينَ مَكُرُوا السِّيّاتِ أَنْ يَخْسِفَ اللَّهُ يَمُ الْأَرْضَ أَوْ يَالِّتِيهُ مُ الْعُكَابُ مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُونَ ۗ أَوْ يَاخُذُهُ في تَقَلِّبُهِمُ فَهَا هُمْ بِمُغِيزِينَ ﴿ أَوْ يَأْفُنُ هُمُ عَلَى تَعَوُّفٍ فَانَّ رَبَّكُمْ لِرَءُوفَ تُحِيْمُ الْكُمْ يَرُوالِلْ مَا خَلْقَ اللهُمِنَ شَيْءِ يَتَفَيُّوا ظِلْلُ عَنِ الْبَكِينِ وَالشَّهَابِلِ سُجِّكُ اللَّهُ وَهُمْ كَاخِرُون وللهِ يَسْجُلُ مَا فِي السَّهُوتِ وَمَا فِي الْرَضِ صَ دَاتِهِ وَالْمَلَيْكُ وَهُ مُ لَايسُتَكُيْرُونَ وَيَخَافُونَ رُبِّهُمُ مِنْ فَوْقِهِمْ وَيَفْعُلُونَ مَا يُؤُمَرُونَ فَوَقِهِمْ وَيَفْعُلُونَ مَا يُؤُمَرُونَ فَوَقِهِمْ للهُ لَا تَكْ يَنْ أُو اللَّهُ مِنْ النُّكُنُ النُّكُنُ النُّكُو اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّالِقُلْمُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّالَّا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ واللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّالَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّاللَّاللَّاللَّا اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَالل فَارْهَبُونِ ﴿ وَلَهُ مَا فِي السَّلُوتِ وَالْأَرْضِ وَلَهُ الرِّينُ واصِبًا افَعَيْرُ اللهِ تَتَعُونَ ﴿ وَمَا بِكُمْ فِنْ نِعْبَةِ فَهِنَ اللهِ S Ankabuut A66

Make The Green Letters Bold, Do GHUNNA On Red Letters And Red Marks
Do QALQLA On Blue Leters And Blue JAZAM And If There is No JAZAM in Condition Of Stoping Do QALQLA

GHUNNA:-To Stretch The Voice Of NOON Or MEEM One Alif's Length QALQALA:- To Read The SAKIN Letters With Bounce IDGHAM:- To Join Two Letters Through The Means Of SHAD

تُمريتِ النَّخِيلِ وَالْكَعْنَابِ تَتَّخِينُ وْنَ مِنْهُ سَكَّرًا وَرِزْقً حَسَنًا وَإِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَا يَهُ لِقَوْمِ لِيَعْقِلُونَ ﴿ وَأَوْلَى رَبُّكَ إِلَى النَّعَالِ أِنِ الْجَوْنِي مِنَ الْجِبَالِ بُيُوْتًا وَمِنَ النَّبِيرِ وَ مِدَا يَعْرِشُونَ ﴿ ثُمَّ كُلُ مِنْ كُلُ الثَّمَرُتِ فَاسْلُكُنَّ سُبُلَ رُيِّكِ ذُلُلًا لِيَخْرُجُ مِنْ بُعُونِهَا شَرَابٌ فَخْتِلِفَ الْوَانْكُ فِيْهِ شِفَاء لِلنَّاسِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَايَةً لِّقَوْمِ يَتَفَكَّرُونَ وَلاهُ خَلِقًا كُمْ ثُمَّ يَتُوفًّا كُمْ وَمِنْ كُمْ مِنْ لُكُمْ مِنْ لِيُرِدُّ إِلَّى ارْذَ لِ الْعُهْرِ الله لكن لا يعلم بعن علم شيئًا وإنّ الله عليم قريري والله فَضَّلَ بِعُضَكُمْ عَلَى بَعْضٍ فِي الرِّزُقِ فَهَا الَّذِينَ فَضِّلُوا بِرَادِي رِنْ فِي مُرعَلَى مَا مَكَكَتُ آينكَانُهُ وَفَيْ وَيُولِوا إِ اَفِينِعُهُ اللهِ يَجْدُلُونَ وَاللهُ جَعَلَ لَكُمُ فِينَ اَنْفُسِكُمُ ازُواجًا وَجَعَلَ لَكُوْمِنَ ازْوَاجِكُوْبِنِينَ وَحَفَلَةً وَ Ankabuut

To read with a full mouth on the green sign, To make GHUNNA on a red sign On blue letters or on blue JAZAM to do QALQALA, if the JAZAM is not there and you have to pause on that AYAT so in that condition make QALQALA there as well شَى عِوْهُوكُكُ عَلَى مَوْلِلُهُ الْيُمَا يُوجِهُ لَهُ

GHUNNA: The sound emanates from the nose and is observed on the (rando) QALQALA: To read a pausing letter with an echoing or a jerking sound IDGHAM: By the means of SHADD, to incorporate two letters which will be read as one

In Bagarah R10 & R19 m-Raan R9 Additional

وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغي يعظ تَنَكُّرُونَ ﴿ وَاوْفُوا بِعَهُ إِللَّهِ إِذَا عَاهَدُ تُنْمُ وَلَا تَنْقَصْ تَكُونَ أَمَّةً هِي آرُبِي مِنْ أُمَّةً إِلنَّهَ أَيْدُوكُمُ اللَّهُ بِهُو مُ يُوْمُ الْقَيْمَةِ مَا كُنْتُمْ فِيْهِ تَخْتَالِفُونَ he Letters

يعُمَلُونَ فَإِذَا قَرَاتَ الْقُرْانَ فَاسْتَعِنُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْظِن الرَّجِينِمِ ﴿ إِنَّهُ لَيْسَ لَهُ سُلُطُنَّ عَلَى الَّذِينَ امْنُوا وَعَلَى رَبِهِمْ يَتُوكُلُونُ ﴿ إِنَّهُ اللَّهٰ اللَّهٰ عَلَى الَّذِينَ يَتُولُونَ وَالَّذِينَ هُمْ يِهِ مُشْرِكُونَ فَوَإِذَا بِكُلْنَا آياةً مُّكَانَ أَيَةٍ وَاللَّهُ آعَلَمُ بِمَا يُنْزِلُ قَالُوا إِنَّهَا أَنْتَ مُفْتَرِ وبِلُ أَكْثُرُهُ مُ لَايِعُلَمُونَ وَمِا يُنْزِلُ قَالُوا إِنَّهَا أَنْتَ مُفْتَرِ وبِلُ أَكْثُرُهُ مُ لَايِعُلَمُونَ قُلُ نَرُّلَهُ رُوْحُ الْقُكْسِ مِنْ رُبِكَ بِالْحُقْ لِيُثَبِّتُ الْآنِينَ امَنُوا وَهُدًى وَبُنْ رَى لِلْمُسْلِمِينَ ﴿ وَلَقُلْ نَعْلُمُ إِنَّهُمْ يقُولُونَ إِنَّهَا يُعَلِّمُ لَا بَتُ رُّ لِسَانُ الَّذِي يُلْحِدُونَ إِلَيْهِ المجني وهذالسان عرب في أي الذين النال يؤون بالنواللولايه بيهم الله وله مُعذاب آلِيمُ والله يَفْتَرِى الْكَذِبَ الَّذِيْنَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْتِ اللَّهِ وَاوْلِيْكَ هُمُ الكَانِ بُونَ ﴿ مَنْ كَفَرُ بِاللَّهِ مِنْ بَعْدِ إِيْمَانِهُ إِلَّا مَنْ 848484844848

Make The Green Letters Bold, Do GHUNNA On Red Letters And Red Marks
Do QALQLA On Blue Leters And Blue JAZAM And If There Is No JAZAM In Condition Of Stoping Do QALQLA

وسنعهم وابضارهم وأوليك هم الغف هَاجِرُوْا مِنْ بَعْدِهِ مَا فَتِنْوُا تُحْرِجًاهِ مُواوَصِيرُوْالِقَ رَبِّكَ مِنْ بَعَدِهَا لَغَفُورُ رُّحِيْمُ فَيُومُ رَيَّاتِيْ كُلُّ نَفْسٍ ثَهَادِلُ عَنُ نَفْيِهِ كَا وَتُوفَّىٰ كُلُّ نَفْسٍ مِمَّا عَلِمَتْ وَهُمُ لَا يُغْلَمُونَ " وضرب اللهُ مَثَلًا قَرْيَةً كَانَتُ إمِنَةً مُطْمِينَةً يَاتِيهَ رِنْ قُهَا رَغَلُ امِنْ كُلِ مَكَانِ فَكَفَرْتُ بِأَنْعُمِ اللَّهِ فَأَذَاقَهُ لله إن كُنْ تُمْ إِيَّاهُ تَعْبُلُ وْنَ ﴿ إِنَّا لَا يَاهُ تَعْبُلُ وْنَ ﴿ إِنَّهَا كُوْمَ عَ

GHUNNA:-To Stretch The Voice Of NOON Or MEEM One Alif's Length QALQALA:- To Read The SAKIN Letters With Bounce IDGHAM:- To Join Two Letters Through The Means Of SHAD

(a) In Ordinary Qur'aan, Under HA In The KHARA ZABAR Is Written Which Is Wro ng. The Right One Is In This Qur'aan Naml A70 (وَلاَعَكُنُ فِي ْ هَيْتِي